



Cambridge International A Level

SPANISH LANGUAGE & LITERATURE

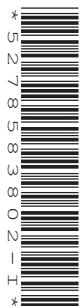
9844/13

Paper 1 Reading

October/November 2024

INSERT

1 hour 30 minutes



INFORMATION

- This insert contains the reading passages.
- You may annotate this insert and use the blank spaces for planning. **Do not write your answers** on the insert.

INFORMACIÓN

- Este cuadernillo de lectura contiene los textos de lectura.
- Si lo deseas, puedes hacer anotaciones en este cuadernillo de lectura y usar los espacios en blanco para planificar tus respuestas. **No escribas tus respuestas** en el cuadernillo de lectura.

This document has 8 pages. Any blank pages are indicated.

Preguntas 1–6

Lee el texto.

Para cada pregunta (1–6) indica tu respuesta (A, B, C o D) en la hoja de respuestas basándote en el texto. Sombrea solo **una** letra para cada pregunta.

Una segunda oportunidad para los burros

Hasta recientemente Consuelo Rivas navegó durante 20 años los siete mares como cocinera en yates de lujo. Ahora acoge a 22 burros a las afueras de Mijas (Málaga), donde ha fundado el refugio El Paraíso; un terreno de dos hectáreas en el que ha habilitado un establo y varios recintos vallados “donde curamos, cuidamos y brindamos cariño a unos burritos que vienen con miedo o con enfermedades que sus antiguos amos no trajeron”, explica Consuelo.

“En El Paraíso funcionamos con una veintena de voluntarios, todos provenientes de la colonia de extranjeros que viven en Mijas atraídos por el sol y nos financiamos con sus donaciones y visitas al refugio. El 98% de ambos conceptos nos llega de ellos. Por ello decidí alquilar el terreno cerca de Mijas, donde la población es mayoritariamente extranjera. Es chocante la poca sensibilidad que parece existir todavía en España hacia un animal símbolo del país”, lamenta Consuelo.

Las visitas al centro consisten en paseos con los burritos, ayudar a cepillarlos o a alimentarlos y, en breve, empezará un programa de *asnoterapia* para personas con discapacidades como autismo, así como un sistema de visitas de los centros educativos locales. “Los niños que vienen se entusiasman; yo creo que el burro siente tu corazón”, dice emocionada Consuelo, “es un animal muy cariñoso, una vez que pierde el recelo”.

Eduardo Povera, presidente de Acebo, la primera asociación fundada en España para la protección del burro, asegura que al término de los años 40 había en España más de un millón de burros y hoy no quedan más de 60 000. “Con el aumento del abandono de las zonas rurales, en los años 80 desapareció casi un millón de burros al ir perdiendo su utilidad para las labores del campo”, explica Povera.

Recientemente, los presupuestos de los programas de conservación de estos animales han caído en picado y han desaparecido muchos núcleos ganaderos de reserva y crianza. Para Povera, la situación es extremadamente grave para los burros de razas autóctonas. “De las 16 razas autóctonas europeas que pueden desaparecer, seis son españolas. Su protección es un proyecto solo romántico”, comenta.

En España existen varios refugios como El Paraíso, pero muy pocos centros de cría. De todas formas ese no es el mayor problema. El peligro de desaparición del burro no existe exclusivamente en España o Europa. “La matanza de burros es global; hoy más estimulada todavía por el comercio de su piel para recetas de medicina tradicional. Por ello es primordial ilegalizar esas ventas”, remarca Povera.

Preguntas 7–12

Lee el texto del que se han extraído seis frases.

Para cada hueco (7–12) decide qué frase (A–H) completa el texto. Hay dos frases de más que no debes usar.

Una nueva mirada a la civilización maya

Bajo la espesura de la selva centroamericana se esconden los vestigios de la civilización maya: fortificaciones, casas, calzadas, canalizaciones e, incluso, pirámides.

Content received due to copyright restrictions.

“Definitivamente falta mucho por hacer”, reconocen, “solo en Guatemala hay unos 20 000 km² sin explorar aún, y mucho más en México”.

Preguntas 13–20

Lee los textos.

Empareja cada texto (**A**, **B**, **C** o **D**) con el enunciado correspondiente (**13–20**). Para cada pregunta indica tu respuesta en la hoja de respuestas. Sombrea solo **una** letra para cada pregunta.

A

Content removed due to copyright restrictions.

B

Content removed due to copyright restrictions.

C

Content removed due to copyright restrictions.

D

Content removed due to copyright restrictions.

Preguntas 21–32

Lee el texto.

Para cada pregunta (21–32) escoge la opción que mejor completa cada hueco en el texto. Indica tu respuesta en la hoja de respuestas (A, B, C o D). Sombrea solo **una** letra para cada pregunta. La respuesta tiene que ser gramaticalmente correcta.

El cultivo de aguacate en Colombia

Actualmente los tipos de aguacates más populares, comerciales y apetecidos son el Fuerte, el Mexicola, el Reed y el Hass.

Content removed due to copyright restrictions.

Muchos años de trabajo, de cuidados y de inversión para ...**(32)**... a Colombia en el cuarto exportador de aguacate Hass del mundo, con más de 70 000 toneladas al año. Una cadena que le da sustento a más de 130 000 familias.

Preguntas 33–40

Lee el texto.

Para cada pregunta (33–40) indica tu respuesta (A, B, C o D) en la hoja de respuestas basándote en el texto. Sombrea solo **una** letra para cada pregunta.

El importante papel de las bibliotecas públicas

“Cuando llegué a Barcelona, antes de tener un carné de sanidad, tuve un carné de la red de bibliotecas de la ciudad. Allí descubrí un nuevo refugio”, relata Rocío Maraví en su libro ‘Color’, en el que escribe una pequeña carta de amor a las bibliotecas. En aquel entonces Maraví era una escolar que acababa de llegar de Perú. Las bibliotecas le fascinaron por su amplia variedad de medios. En ese libro resumía los puntos clave por los que estos lugares son más que ‘templos del saber’ como se decía tradicionalmente.

Hablar de sostenibilidad y de bibliotecas puede parecer a primera vista sorprendente, pero “en realidad estos centros son fundamentales para alcanzar los objetivos sociales, económicos y ambientales establecidos por la Organización de las Naciones Unidas en la Agenda 2030”, apunta Begoña Céspedes, directora de la Fundación LeeR. “Las bibliotecas son sin duda lugares favorables para la formación en esos objetivos. Son, además, espacios muy abiertos al intercambio cultural”.

Aprender cosas nuevas es algo que casi se podría dar por sentado en estos centros. “Las bibliotecas tienen una amplia oferta en formación, lo que permite dar acceso a la población a conocimientos muchas veces clave, pero que a algunos grupos se les escapan”, señala Antonio Pacheco, del departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad de Salamanca. “Por ejemplo, hace un año presentamos un proyecto que ponía a las bibliotecas municipales en el eje de la alfabetización digital para la ciudadanía. La biblioteca es un entorno abierto y amable; esto influye en el éxito de las formaciones que organizan”.

Igualmente, las bibliotecas son una pieza básica para la cohesión territorial. Las bibliotecas públicas dan vida a las zonas rurales. Por ley solo los ayuntamientos de más de 5000 habitantes están obligados a tener bibliotecas públicas. Aun así, los bibliobuses o bibliotecas móviles recorren poblaciones pequeñas o remotas, que se quedarían al margen. En el mundo rural, estas bibliotecas, por reducidas que sean, hacen un trabajo muy grande. Son más que centros de préstamo de libros. Sus bibliotecarios también establecen relaciones cercanas con sus usuarios, a los que ven de forma recurrente. En algunos lugares son incluso las que llevan el cajero automático. “Un pueblo que tiene 300 habitantes si tiene un bar y una biblioteca —incluso mejor si están juntos— cuenta con un espacio donde la gente puede salir de su casa e ir a hablar”, indica Pacheco.

Las bibliotecas son también espacios clave para grupos en situaciones de vulnerabilidad. Un estudio de la biblioteca central de Murcia concluyó que las personas sin hogar hacían lo que consideraban oportuno en la biblioteca y nadie las señalaba o las diferenciaba por ser sin hogar. Había unas 700 personas que habían dado como dirección para su carné el albergue para personas sin hogar. Y eso es, al final, otro ejemplo más de la voluntad integradora de las bibliotecas públicas, que se pueden usar con o sin carné, pero que, para conseguirlo, no se ponen requisitos que bloquen el acceso de ningún grupo de personas. Cualquiera —de forma literal— puede sacárselo.

“Quienes usan las bibliotecas saben su valor; quienes no las usan se sorprenderán de la actividad que tienen”, asegura Pacheco. A este profesor le preguntan en ocasiones si tiene sentido seguir formando a profesionales bibliotecarios y tiene claro que cada vez es más necesario. “Estudios realizados sobre el impacto socioeconómico de las bibliotecas indican que el retorno de la inversión triplica el gasto”, apunta Pacheco. “Quizás por eso no sorprenda que si se pregunta a la ciudadanía, las bibliotecas no solo tienen una buena reputación, sino que estaría dispuesta a que una mayor parte de sus impuestos se fuesen a ellas”.

BLANK PAGE

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.